



Ensemble Klingekunst

L'heure bleu – eine Verbindung von
alter und neuer Musik

Sieglinde Größinger · Traversflöte - Maja Mijatović · Cembalo

Die l'heure bleu („die blaue Stunde“) dient als Sinnbild für die Zeit der Dämmerung zwischen Sonnenuntergang und nächtlicher Dunkelheit. Kern und Ausgangspunkt bilden ausgewählte Stücke der französischen Barockzeit wie von L. und F. Couperin, M. Blavet und M. P. de Monteclair. Der musikalische Gestus dieser Musik ist geprägt von einem variantenreichen Farbenspiel mit besonderer Affinität zum dunklen, von Melancholie durchdrungenen Ton. Durch das Hinzutreten von eigens für das Ensemble geschriebene Kompositionen von Tamara Friebe, Tomasz Skweres (UA), Petra Stump-Linshalm und Margareta Ferek-Petrić, wird ein spannungsreicher Hörbogen von französischem Barock zur Gegenwart geschlagen. Klingekunst wurde 2009 gegründet, und bildet einen Pool von KünstlerInnen, der sich zur Realisierung außergewöhnlicher Projekte zusammenfindet. Mehr: www.klingekunst.at

Dienstag, 1. Juni 2021 • 19.30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt, Blauer Saal

Mießtaler Straße 8, 9020 Klagenfurt am Wörthersee
Eintritt: **Freiwillige Spende**

Covid-19 Schutzmaßnahmen:

Freie Platzwahl bis 50 Personen, keine Voranmeldung nötig,
FFP2 Maske und Eintrittstest erforderlich.

