



Alfred Zimmerlin

Composer in Residence 2021

Alfred Zimmerlin studierte Komposition, Musikwissenschaft und Musikethnologie in Zürich und ist international tätig als improvisierender Musiker und Komponist. Sein Schaffen wurde mehrfach mit Preisen ausgezeichnet. Professor für freie Improvisation an der FHNW Hochschule für Musik Basel.

Ensemble NeuRaum

Bruno Strobl » Dirigent · Nina Polaschegg » Moderation

Mittwoch, 9. März 2022 • 19:30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt, Neuer Saal

Mießtaler Straße 8, 9020 Klagenfurt am Wörthersee
Eintritt: **Freiwillige Spende**

Bitte beachten Sie die gültigen Covid-19 Schutzmaßnahmen!
Vor Anmeldung unter office@zzm.at

Was Alfred Zimmerlin über sein Stück „Jonglagen“ sagt, ist sehr zutreffend für seine Musik: „Gerade bei offeneren Stücken hat das Komponieren doch viel mit dem Jonglieren, mit Zugefallenem zu tun. Darauf gebracht hat mich ein Text von Jean Tardieu – er heißt La musique. Es sind fünf Seiten Prosa, die aber mit den Wortklängen, Rhythmen und Wortbedeutungen spielt wie ein Gedicht. Da gibt es gegen Schluss einen wunderschönen Jonglier-Satz, hier mein Übersetzungsversuch: „Wie ein Jongleur, der vom Himmel nacheinander alle Gegenstände erhält, die er verlangt, balancierte ich in meinen Händen Anmut und Ernst, Freude und Verzweiflung, Sorglosigkeit und Leidenschaft. Tänzer auf dem Höhepunkt des Schwindels, unbeweglich und stehend vibrierend, eine von tausend Strichen durchbohrte Zielscheibe, ich glaubte, alle Dinge zu halten, eine Welt, die durch ihre Geschwindigkeit entleert wurde, leichter als der Atem eines Wortes...“ (Jean Tardieu, *une voix sans personne*, p.92-96)

Programm

Alfred Zimmerlin	Relationen im magischen Quadrat (2018) für Ensemble
Katharina Klement	Schütten (2018) für Violoncello
Alfred Zimmerlin	Treppe hinaufsteigend - Remix (2018) für 3 Violinen
Elisabeth Harnik	grafting II (2013) für Ensemble
Alfred Zimmerlin	Jonglage (2022) für Ensemble

Besetzung

Ulrike Münzer-Jurkowitzsch » Flöte	Daniel Perez-Trujillo » Violine
Thomas Unterrainer » Klarinette	Martin Mimura » Viola
Christoph Hofer » Akkordeon	Robert Rasch » Violoncello
Hemma Pleschberger-Schmölzer » Hackbrett	Juan Pablo Hasbun » Kontrabass
Anja Wobak-Eder » Violine	Christiane Meschnig-Sommer » Zither

DAS NÄCHSTE KONZERT

Donnerstag, 24. März 2022 • 19:30 Uhr

Koehne Quartett mit Cordula Boesze

Konzerthaus Klagenfurt, Blauer Saal

