



Herbert Grassl

Composer in Residence 2022

Herbert Grassl, geboren 1948 in Laas in Südtirol, zählt zu den bedeutenden österreichischen Komponisten der Gegenwart. Er studierte Musikerziehung und Chorleitung am Salzburger Mozarteum sowie ebendort Komposition bei Cesar Bresgen und postgradual bei Irmfried Radauer und Boguslaw Schaeffer. Zweimal erhielt er das Österreichische Staatsstipendium. Von 1988 bis 1997 leitete er das Österreichische Ensemble für Neue Musik (oenm) und dirigierte eine Vielzahl von Konzerten weltweit. Herbert Grassl war bis 2017 künstlerischer Leiter der Internationalen Paul-Hofhaymer-Gesellschaft Salzburg.

Ensemble NeuRaum

Bernadette Furch » Alt

Bruno Strobl » Dirigent · Nina Polaschegg » Moderation

Montag, 30. Jän. 2023 • 19:30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt, Neuer Saal

Mießtaler Straße 8, 9020 Klagenfurt am Wörthersee
Eintritt: **Freiwillige Spende**

Zur Uraufführung des für das Ensemble NeuRaum komponierten Werkes: RITORNELL III - Schrägwagen

Der „Schrägwagen“, eine Standseilbahn, die in Laas, meinem Heimatort, die berühmten weißen Marmorblöcke vom „Bremsberg“ ins Tal transportierte, war auch eine beliebte Aufstiegshilfe, die die Wanderung in das damalige Sehnsuchtsgebiet, einer traumhaften Almlandschaft, verkürzte. Umgeben von Dreitausendern, eines Gletschers, dessen Zunge damals noch bis ins Tal reichte, war dies das Kurzerholungsgebiet jener Zeit, in der es noch keine Ferien für uns gab. Diese Fahrt kann ich, 70 Jahre später noch nacherleben. Deshalb möchte ich einmal versuchen, sie musikalisch darzustellen. Die realen Geräusche der Maschine können und sollen natürlich nicht in die Komposition eingearbeitet werden. Ich kann lediglich das dem Kind nachempfundene Gefühl des leisen Schwebens, Fantasierens und Träumens, im Takt der schlagenden Geleisanschüsse, ausdrücken. (Herbert Grassl, 24.12.2022)

Programm

Herbert Grassl	Berceuse de Noel (2011) Zwei Solostücke für Violoncello (2001) I. Adieu für H.C.Artmann II. med ana rodn dintn RITORNELL III (2022) Schrägwagen
Hossam Mahmoud	Atem der Reinheit für Klarinette solo (2022)
Herbert Grassl	Wie soll ich meine Seele halten ... (2022) 3 Lieder nach Gedichten von Rainer Maria Rilke, Für Alt und Ensemble

Besetzung

Ulrike Münzer-Jurkowitsch » Flöte	Christoph Hofer » Akkordeon
Julia Fellner » Oboe	Alyona Pynzenyk » Violine
Thomas Unterrainer » Klarinette	Daniel Perez-Trujillo » Violine
Hemma Pleschberger-Schmölzer » Hackbrett	Martin Mimura » Viola
Christiane Meschnig-Sommer » Zither	Robert Rasch » Violoncello
	Juan Pablo Tad Hasbun » Kontrabass

DAS NÄCHSTE KONZERT

Donnerstag, 02. März 2023 • 19:30 Uhr
Steven Schescharegg – Bariton, Sonja Leopold – Klavier,
Bruno Strobl – Elektronik
Konzerthaus Klagenfurt, Neuer Saal



Medieninhaber und Herausgeber: Zentrum Zeitgenössischer Musik
ZVR-Nr.: 488445805 • Vereinszweck: Förderung der Gegenwartsmusik
Sitz: Stift Ossiach 1, 9570 Ossiach • Obmann: Bruno Strobl
E-Mail: office@zzm.at • Internet: www.zzm.at
Hersteller: druck.at Druck- und Handelsgesellschaft mbH, Leobersdorf