

Zeitgenössische Musik in Kärnten



» Fast Darkness «

Eine Produktion von PHACE, in Kooperation mit der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik, dem Reaktor Wien und dem ZMZ - Zentrum für zeitgenössische Musik.

Michael Wendeborg • Dirigent

Montag, 20. Jänner 2025 • 19:30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt, Neuer Saal

Mießtaler Straße 8, 9020 Klagenfurt am Wörthersee

Eintritt: Pay as you wish

LAND KÄRNTEN
Kultur

CESTIG LSG

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

austror
mechana

KLAGENFURT
AN WÖRTHERSEE

music austria

akm
AKADEMIE FÜR KONTEMPORÄRE MUSIK

glöm

Leidenschaft, Feuer und unbändige Lust, Musik am Puls der Zeit ohne Genregrenzen. Mit größtem Enthusiasmus wollen die Solist*innen von PHACE und ihr künstlerischer Leiter Reinhard Fuchs ihr Publikum auf Reisen in kostbare, poetische Welten mitnehmen. PHACE tut dies seit vielen Jahren mit speziellen Konzertformaten, Musiktheaterproduktionen und spartenübergreifenden Projekten mit Tanz, Theater, Performance, Elektronik, Video, Turntablisten, Installationen u.v.m. Seit Herbst 2012 hat PHACE seinen eigenen Zyklus im Wiener Konzerthaus und ist mit etwa 30 Konzerten jährlich bei den wichtigsten Konzerthäusern und Festivals international zu Gast. Avignon Festival, L'auditori Barcelona, The Barbican Center London, BBVA Bilbao, Berliner Festspiele, Festival d'Automne à Paris, deSingel, Donaueschinger Musiktage, Ensembles Festival Valencia, Elbphilharmonie Hamburg, HCMF Huddersfield, Klangspuren Schwaz, Musica Strasbourg, Mixtur Barcelona, Osterfestival Tirol, Philharmonie Luxembourg, Rainy Days Luxembourg, Salzburger Festspiele, Sampler Series Barcelona, Stadsschouwburg Amsterdam, Transart Bozen, Ultraschall Berlin, Wien Modern, Wiener Festwochen, Wiener Konzerthaus, u.v.m.

Programm:

Thomas Wally »*Concertino*« für Violine und kleines Ensemble, 2024
Kompositionsauftrag von PHACE, mit finanzieller Unterstützung
des BMKÖES und SKE-Fonds

Bruno Strobl »*Schatten*« für Ensemble, 2024
Kompositionsauftrag von PHACE, mit finanzieller Unterstützung
des SKE-Fonds

Daniela Terranova »*Notturmo in forma di rosa*«
für Flöte, Klarinette in Bb, Piano, Violine und Cello, 2016

Pasquale Punzo »*Immagini d'orizzonte*«
für Flöte, Klarinette, Klavier, Violine und Cello, 2021

Chaya Czernowino »*Fast Darkness III: Moonwords*« Sextett für Flöte,
Klarinette, Klavier, Violine, Viola und Violoncello, 2022

Besetzung: Doris Nicoletti, Flöte · Walter Seebacher, Klarinette
Michael Krenn, Saxophon · Mathilde Hoursiangou, Klavier
Ivana Pristašová Zaugg, Violine · Petra Ackermann, Viola
Roland Schueler, Cello · Alexandra Dienz, Kontrabass

Das nächste Konzert

Montag, 10. März 2025 · 19:30 Uhr

Konzert: *Composer in Residence* · Anna Arkushyna

Konzert haus Klagenfurt, Neuer Saal

Mießtalerstraße 8, 9020 Klagenfurt am Wörthersee



Medieninhaber und Herausgeber: Zentrum Zeitgenössischer Musik
ZVR-Nr.: 488445805 · Vereinszweck: Förderung der Gegenwartsmusik
Sitz: Moserautweg 20, 9500 Villach · Obmann: Bruno Strobl
E-Mail: office@zzm.at · Internet: www.zzm.at
Hersteller: druck.at Druck- und Handelsgesellschaft mbH, Leobersdorf
